

Culture del Teatro moderno e contemporaneo

per Angela Paladini Volterra

X Edizione

Libertà, giustizia e impegno civile nel Teatro moderno e contemporaneo

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Macroarea di Lettere e Filosofia

Via Columbia 1

10 maggio 2023

Auditorium Ennio Morricone
e Aula Moscatti
dalle 09.30 alle 17.30

11 maggio 2023

Aula Moscatti
dalle 09.30 alle 17.30

12 maggio 2023

Aula Moscatti
dalle 10.00 alle 13.00

SCAN ME



Scarica il programma



CULTURE DEL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO. PER ANGELA PALADINI VOLTERRA

**Libertà, giustizia e impegno civile
nel Teatro moderno e contemporaneo**

10, 11, 12 maggio 2023

Macroarea di Lettere e Filosofia, Università degli studi di Roma "Tor Vergata"

Comitato scientifico: Rino Caputo, Luciano Mariti, Florinda Nardi

Comitato organizzativo: Silvia Mancinati, Martina Palese, Samuela Di Schiavi, Alessia Russo

10 MAGGIO

Auditorium Ennio Morricone

09.30 Saluti del Magnifico Rettore Nathan Levialedi Ghiron

10.00 Florinda Nardi, Introduzione

I sessione Modera Rino Caputo

10.20 Patrizia Guida, *Su Maria Antonia Scalera Stellini, drammaturga barocca*

10.40 Bianca Concolino, *Il badalucco di Machiavelli: la politica a teatro (e non solo...)*

11.00 Pamela Parenti, *Da Marco Coltellini a Glauco Masi (1719-1860): uno spaccato di storia italiana attraverso esperienze editoriali e letterarie legate a una stamperia livornese*

Pausa caffè

II sessione Modera Florinda Nardi

11.40 Paolo Puppa, *Il teatro lotta contro la Peste*, intervento performativo

12.20 Presentazione del volume *Letteratura, libertà e impegno civile* e inaugurazione collana LeA-Letteratura e altre arti, in dialogo con l'editore Armando

12.40 Presentazione dei lavori del Laboratorio e PCTO "Milla. Scritture letterarie per le scene dello spettacolo"

Pausa pranzo

Aula Moscatti

III sessione Modera Luciano Mariti

15.00 Guido Di Palma, *Il teatro nel sociale. Un modello pedagogico*

15.20 Cecilia Carponi, *Teatro e intercultura*

16.00 Gabriele Sofia, *Breve storia della «danse apache». Violenza di genere, parodia ed emancipazione*

Pausa caffè

16.40 Cristiana Lardo, «*E sempre allegri bisogna stare*». La rivolta contro i poveri di *Dino Buzzati tra ironia e lotta di classe*

17.00 Donato Santeramo, *Una risata vi seppellirà. La vita e le opere di Dario Fo e Franca Rame*

17.20 Gianni Forte, ZONA GRIGIA. FORI D'USCITA

11 MAGGIO

Aula Moscatti

IV sessione Modera Stefania Cavagnoli

09.40 Monica Venturini, «*Sulle assi del palcoscenico*». *Il teatro civile di Dacia Maraini*

10.00 Daniela De Liso, *L'Antigone di Valeria Parrella e le altre*

10.20 Sabina Barzilai – Compagnia Artemista, *Il tuono del deserto*, con letture sceniche di Sabina Barzilai, Sara Morassut, Beatrice Eleuteri

Pausa caffè

Modera Francesca Dragotto

11.00 Ryan Calabretta-Sajder, *Genere, corpo e politica nel teatro gay italoamericano*

11.20 Silvia Manciatì, *Prospettive di genere: dagli studi teatrali all'attivismo femminista oggi in dialogo con Angela Sajeve e Laura Tedesco – Associazione Amleto*

12.00 Florinda Nardi, *Prospettive di genere e postcoloniali dalla letteratura al teatro in dialogo con Igiaba Scego*

Pausa pranzo

V sessione Modera Silvia Manciatì

14.40 Paolo Quintili, *Il teatro come scuola di virtù civili. In margine all'edizione delle Opere drammaturgiche di Denis Diderot*

15.00 Fabrizio Vona, *La catarsi nel teatro di Diderot. Una pedagogia militante alla ricerca di nuovi concentrati di senso*

15.20 Luciano Mariti, *Il teatro della Rivoluzione e la rivoluzione del teatro di Georg Büchner. La storia e l'uomo secondo il teatro*

15.40 Alessandra Vannucci, *L'attivismo teatrale di Augusto Boal in Brasile e nuove metodologie attiviste*

Pausa caffè

16.20 Manuela Bertone, *La 'ndrangheta in scena: Fratelli di sangue per la drammaturgia di Enrico Bernard*

16.40 Paola Populin, *'A magnà ggiacobbine nun se fa peccate': conflitti, disuguaglianze e rovesciamenti nel 'Baciamano' di Manlio Santanelli*

17.00 Giovanni La Rosa, *"L'uomo della notte". Ruggero Jacobbi tra Libertà e Giustizia per una nuova visione del Teatro*

12 MAGGIO

Aula Moscati

VI sessione Modera Pamela Parenti

10.00 Angelo Favaro, *Spartaco o la tragedia mancata della Libertà. Ippolito Nievo alla prova della scrittura drammatica*

10.20 Fabio Pierangeli, *Teatro e impegno civile di Emilio De Marchi*

10.40 Donatella Gavrilovich, *La "Giovanna d'Arco" della scena russa: Vera Komissarževskaja (1864-1910)*

Pausa caffè

11.20 Fausto De Michele, *Suggestioni, modelli e ombre della cultura tedesca nel teatro di Luigi Pirandello. Il caso de I giganti della Montagna*

11.40 Maura Locantore, *L'iperbole della passione: l'impegno civile di Pasolini nelle arti*

12.00 Tavola rotonda - *Intellettuali e impegno civile oggi*, Filippo D'Alessio, Maddalena Rizzi, Carmela Pace, Debora Zuin, Rino Caputo, Florinda Nardi
